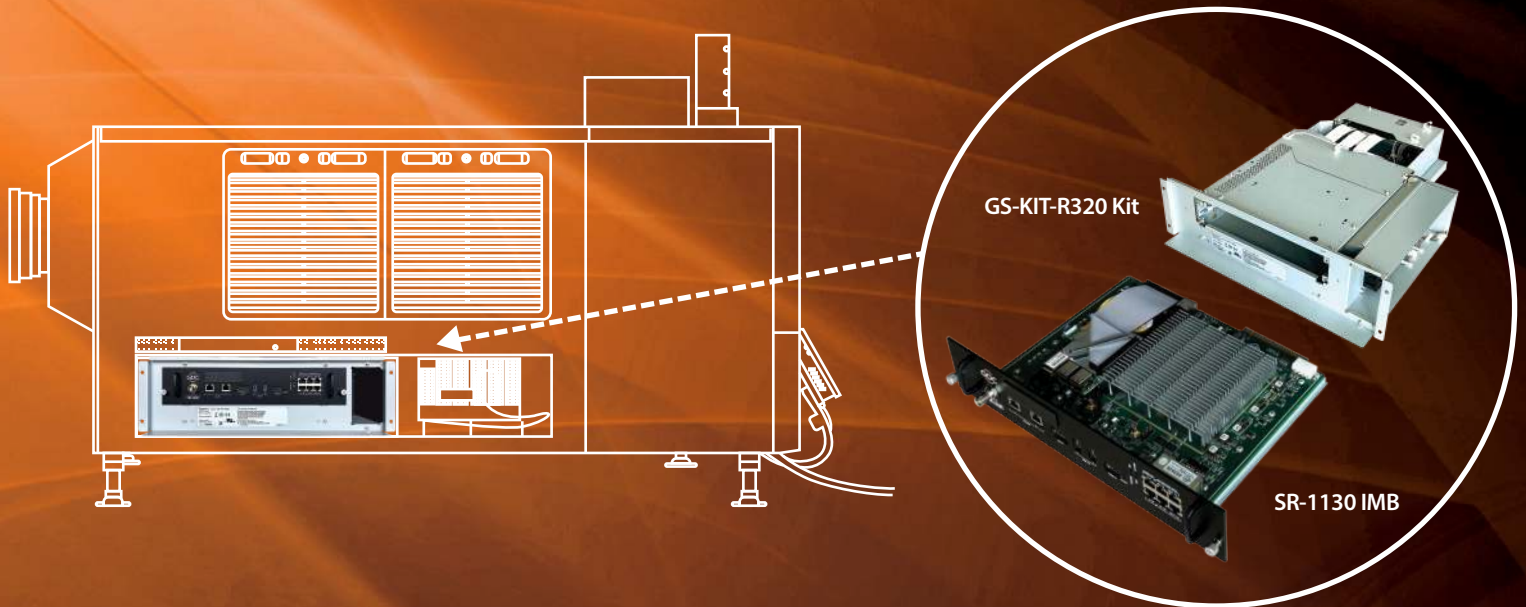


SR-1130

2021年に開発された、機能豊富な新しいメディアサーバー
ソニーSRX-R320 4Kデジタルシネマプロジェクターに新たな命を吹き込む



SR-1130 IMB (Integrated Media Block) は、2009年に発売されたソニーの4Kデジタルシネマプロジェクター SRX-R320用に開発されたDCI準拠メディアサーバーです。SRX-R320をアップグレードするためのメディアサーバーとして、最も先進的で信頼性の高い製品です。なお、SR-1130 IMBをSRX-R320に取りつけるためには、GS-KIT-R320キットが必要になります。

- GS-KIT-R320はSR-1130 IMBの物理エンクロージャーキットです。SRX-R320プロジェクターのソニー製サーバー LMT-300を交換する時に使われます。SRX-R320に接続するためのインターフェイス及び冷却、電気を供給します。
- SR-1130 IMBとGS-KIT-R320は、CineCache 2TBの内蔵、シネマオーディオプロセッサの内蔵、シリーズ 1、2、3、4のDLPシネマプロジェクターとの統合など、シネマメディアサーバーの最新かつ高度な機能をすべて備えており、SRX-R320プロジェクターに新たな命を与えることができます。
- SR-1130 IMBは、同社の第6世代デジタルシネマメディアサーバー「SR-1000」をベースに開発されており、ゼロに近いメンテナンスと最小のTCO (Total Cost of Ownership) を実現しており、100,000 時間の MTBF で SGS 認証を取得しています。

Copyright© 2021 GDC Technology Limitedの著作権です。このパンフレットに記載されているすべての商標は、それぞれのオーナーに帰属します。仕様は、継続的な製品開発および改善のため、予告なしに変更される場合があります。



SR-1130とGS-KIT-R320

主なメリット

1

CineCache™

SR-1130 IMBは、2TBで利用可能なディスクレス CineCache（内蔵キャッシュメモリ）を使用して設計されています。コンテンツの取り込みと再生は、ローカルHDDストレージなしで30分で同時に実行可能、IMB間での高速なコンテンツ転送は約30分しかかかりません。

2

プロフェッショナル・シネマ・オーディオ・プロセッサ

シネマ・オーディオ・プロセッサを内蔵することで、非圧縮の5.1ch、7.1chサラウンド機能に対応した、圧縮されていない純粋なデジタルサウンドを実現します。ソフトウェアベースなので、シネマ・プロセッサ・ライセンスは後からでも追加購入可能です。

3

数千本もの映画の再生に対応

Cinema Automation CA2.0と組み合わせると、2,000本以上の映画スケジュールを最大限に活用できます。コンテンツは、いつでも、どの画面でも再生できます。コンテンツ管理操作の時間を節約できます。

4

高い信頼性

医療および軍事製品に使用される組み込みパワーエレクトロニクスにより、システム全体の安定性が保証されます。SR-1130は、100,000時間MTBFのSGS認定を受けています。

5

シリーズ1、2、3、4のプロジェクタとの互換性

SR-1130 IMBは、Barco、Christie、NECなどのシリーズ1、2、3、4のプロジェクターとシームレスに統合され、信頼性と安全性の高いコンテンツ配信を保証します。

6

ユーザーフレンドリーで直感的なウェブベースユーザーインターフェース

SR-1130内蔵Wi-Fiに接続されたWebベースのUIはオーディオ機能とビデオ機能の両方を、制御できます。ユーザーフレンドリーで直感的です。フィルタリング、およびナビゲート機能により、オペレーターはタブまたはページを簡単に切り替えることができます。コンピューターやラップトップからUIにアクセスする以外に、スマートフォンやタブレットなどのハンドヘルドデバイスを使用する事もできます。

技術仕様

システムインターフェース(IMB)

- 2 x ギガビットイーサネット (1GbE/RJ-45)
- 1 x eSATA 6 Gbps
- 2 x USB 3.0 (Aタイプメス)
- 1 x BNC (ビデオ同期入力)
- 1 x HDMI® 2.0 (代替コンテンツ入力)
- 8 x GPI (2 x RJ-45)
- 8 x GPO (2 x RJ-45)

オーディオ出力

- 24ビットAES3、16チャンネル、48/96kHz (2 x RJ-45)

DCP再生

- DCI規格に準拠
- JPEG 2000
 - 2K - 24, 25, 30, 48, 50, 60 (2D)
 - 2K - 24, 25, 30, 48, 50, 60 (3D)
 - 4K - 24, 25, 30 (2D)
- MPEG-2 - SD/HD
- SMPTE デジタルシネマパッケージ (DCP)、Interop DCP

映像処理機能

- 色空間変換 - YCbCr709、REC709、XYZ¹、YCx Cz_zに対応
- インターレース解除

コントロール

- Webベースのグラフィカルユーザーインターフェース
- シネマオートメーション - CA2.0
- プレイリストの自動プログラミング - CA2.0

セキュリティ

- NexGuard®フォレンジック電子透かし
- FIPS 140-2 (レベル3セキュリティ認証)

サードパーティとの統合オプション

- サードパーティのTMS
- サードパーティの4Dシステム

字幕

- 字幕オーバーレイ

必要電力

- 100-240V~, 50/60 Hz, 1.4A

消費電力

- 98W以下

ストレージオプション

- ホットスワップ対応の冗長化ローカルストレージ(最大32TB)、CineCache 2TB搭載
- Ultra Storage - CA2.0集中型ストレージサーバー

クローズドキャプションデバイス

- SMPTE430-10をサポート

物理的および環境的特徴

- 寸法 - 482 (W) x 830 (D) x 140 (H) mm
- 重量 (SR-1130を含む) - 8.8 kg
- 動作温度 - 5°C~35°C (41°F~95°F)
- 動作湿度 - 35%~85%、結露しないこと
- 最大動作高度 - 海拔10,000フィート (3,000m)。(海拔3,000m)¹

注：LMT-300の交換には、SRX-R320をお持ちの方は、GDC SR-1130 IMB、Sony GSKIT-R320、Sony電源アダプター (ADCP-110EP1 / ADCP-12D01) が必要となります。

¹ ハードディスクの仕様による

