



GDC 영화관 자동화 시스템 (Cinema Automation CA2.0) 을 소개합니다

영화 기술의 미래를 바꾸다

영화관 자동화 시스템 (Cinema Automation CA2.0) 의 획기적인 3가지 혁신



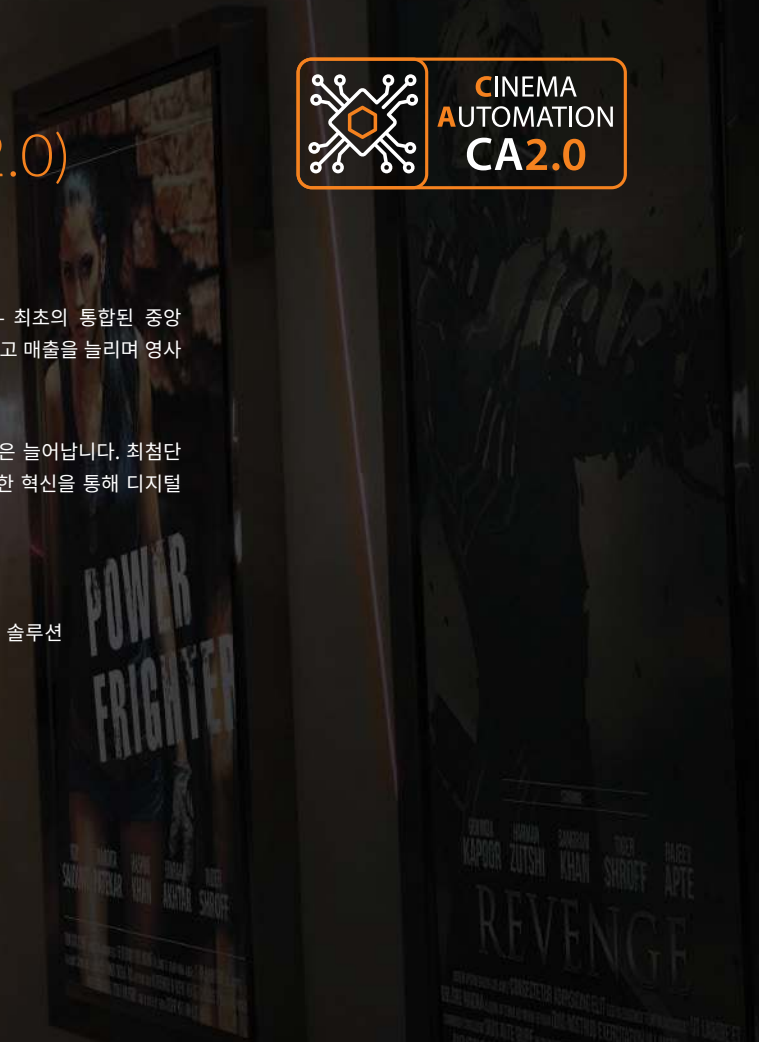
영화관 자동화 시스템(Cinema Automation CA2.0) 게임 체인저입니다. - 최초의 통합된 중앙 집중식 솔루션으로, 머신 인텔리전스를 활용하여 사용자가 운영 비용을 절감하고 매출을 늘리며 영상 품질을 향상시킬 수 있도록 합니다.

멀티 플렉스가 더 많은 스크린으로 구성될수록 그에 비례해서 요구되는 인력은 늘어납니다. 최첨단 CA2.0은 효율성 증대, 신뢰성 향상 그리고 인력 개입 감소라는 세 가지 강력한 혁신을 통해 디지털 시네마 관리에 혁명을 가져왔습니다.

혁신 1 SCL Mk2 시리즈 중앙 집중식 스토리지 재생 솔루션

혁신 2 자동 콘텐츠 관리 및 쇼 플레이리스트 생성

혁신 3 지능형 시네마 장비 관리



SCL Mk2 시리즈 중앙 집중식 스토리지 재생 솔루션

CA2.0은 SCL Mk2 시리즈 중앙 집중식 스토리지 재생 솔루션을 중심으로 구축되었으며 SCL-1000 Mk2, SCL-2000 Mk2, SCL-3000 Mk2 또는 SCL-4000 Mk2 중앙 집중식 재생 서버에 의해 지원됩니다. 이것은 기존의 방식을 뛰어넘는 특별한 개선을 제공합니다.

>90%

콘텐츠 인제스트
시간 감소

단 한번, 30분 정도의 시간에
콘텐츠 인제스트가 수행됨¹

30x

재생 안정성

재생 안정성과 신뢰도가
30 배로 크게 증가²

>100x

콘텐츠 스토리지

최대 30개 스크린까지 지원하는
대용량 204TB 중앙 집중식 스토리지,
로컬 스토리지 필요성을 제거³

2000

한 스토리지 서버
안에 2000 영화

SCL-4000 Mk2 중앙 서버에서 각
상영관에 제공되는 다양한 영화의
선택 가능

안전 장치(Fail-Safe) 디자인

모든 스크린이 자율적으로 운영될 수 있도록
보장하는 백업 메커니즘



위의 비교는 30 개의 스크린을 실제 운영 중인 멀티 플렉스를 기반으로 합니다.

- 1 모든 30개의 스크린에 영화를 인제스트하는데 걸리는 대략 900분의 시간과 SCL-4000 Mk2 서버에 영화를 인제스트하는 30분의 시간.
- 2 최대 30개의 로컬 스토리지가 있는 기존 시스템과 모든 30개 스크린에 SCL-4000 Mk2를 사용한 시스템.
- 3 2TB 용량의 로컬 스토리지와 204TB 용량의 SCL-4000 Mk2 서버.

혁신 2

자동 콘텐츠 관리 및 쇼 재생 목록 생성

자동화된 쇼 스케줄링

능률적인 콘텐츠 관리

POS를 통한 간소화된 쇼 프로그래밍

CA2.0은 자동 콘텐츠 관리 및 쇼 플레이리스트(SPL) 생성을 가능하게 하여 영화 자동화 프로세스에 대한 풍부한 지원을 제공합니다. CA2.0은 POS와 완벽하게 통합됩니다 - 운영자는 POS를 통해 쇼를 한 번만 프로그래밍하면 되고 CA2.0은 모든 복잡한 후속 절차를 자동으로 처리합니다. 이를 통해 정확한 SPL을 준비하기 위해 현재 수동으로 하는 시간과 노력을 제거하고 유연하고 유동적인 쇼 프로그래밍을 가능하게 합니다.



지능형 시네마 장비 관리

지능형 전원 공급 장치 관리 - 사전 설정 스케줄에 따라 웨이크 온(wake-on) LAN 시스템은 영상 장비(프로젝터, 디지털 시네마 서버, 오디오 시스템 및 조명 장비 포함)의 전원 공급 장치를 지능적으로 켜거나 꺼서 에너지를 절약하고 시간 소요되는 수동 작업을 줄입니다.

자동화된 영상 품질 관리 - CA2.0은 휘도, 색도 및 음압 레벨의 스마트 테스트 및 분석을 통해 영상 품질을 관리합니다. 영상 검사는 자동으로 수행되고 결과가 즉시 나옵니다.

스마트 재생 콘텐츠 관리와 영화관 운영을 통해 중앙 집중식 시네마 관리는 스위치를 켜는 것만큼 간단해집니다.



TmsAware™

TmsAware™는 클라우드 기반 플랫폼으로 영화관 운영을 언제 어디서나 경계 없이 모니터링 할 수 있습니다. 사용자는 TmsAware™를 통해 영화관 자동화 시스템(Cinema Automation CA2.0) 또는 TMS에 원격으로 액세스하여 멀티 플렉스 내부의 동작을 추적할 수 있습니다. 모바일 장치를 통해 지속적으로 각 스크린의 스케줄과 영사 장비 상태를 확인하면 영화관 운영자의 효율이 향상될 뿐만 아니라 잘못된 상황을 예방할 수 있습니다. 비정상적인 경우, 사용자의 모바일 장치는 경고를 수신하고 운영자는 적시에 문제 발생에 대한 조치를 취할 수 있습니다.

TmsAware™의 주요 기능



현재 상영

각 상영관에 현재 상영되는 영화의 빠른 보기



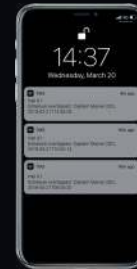
장비 모니터링

디지털 시네마 장비의 동작 상태를 실시간으로 모니터링클라우드



영화 상영 시간

예약된 쇼를 실시간으로 표시



알림 정보

오류 또는 경고 푸시 메시지를 통해 비정상적인 상황을 지속적으로 감시



전 세계 설치

2017년 6월 이후로 CA2.0 설치는 전 세계적으로 110개(1,000 스크린) 이상 설치 했습니다.



HUAYI BROTHERS
CINEMA (BEIJING
YANGQIAO)
중국 베이징



BONA INTERNATIONAL
CINEMA (BEIJING MIYUN)
중국 베이징



NEW COLOURFUL
CLOUDS CINEMAS
중국 베이징



BESTAR CINEMAS
(NANJING INJOY PLAZA)
중국 난징



CHINA FILM CINEMA
(NANJING BAIXIA
DAGUANLU)
중국 난징



RED STAR CINEMA
WORLD (SHANGHAI
WUZHONG ROAD)
중국 상하이



CHINA FILM CINEMA
(SHENZHEN SHEN GUO
TOU)
중국 심천



JINYI CINEMAS
(SHENZHEN
GONGMING JIAYU)
중국 심천



CINEMA CITY
(CHAI WAN)
홍콩



MCL CINEMA
(SOUTH HORIZONS)
홍콩



UA CINEMAS
(MEGABOX)
홍콩



GOLDEN SCREEN
CINEMAS (IOI CITY MALL)
말레이시아 푸트라자야



GOLDEN VILLAGE (GOLD
CLASS SUNTEC CITY)
싱가포르



SHAW THEATRES
(WATERWAY POINT)
싱가포르



IPIC THEATERS
(WESTWOOD)
미국 로스 앤젤레스



PACIFIC THEATRES
(SHERMAN OAKS)
미국 로스 앤젤레스



UPLINK KICHIJOJI
일본 도쿄



GOLDEN APPLE CINEMA
체코 즐린

* 일부 리스트입니다.



영화관 자동화 시스템 (CINEMA AUTOMATION CA2.0)

디지털 시네마를 변화시킵니다.

영화관 자동화 시스템(Cinema Automation CA2.0)의 장점에 대한
자세한 내용은 marketing@gdc-tech.com 으로 문의하십시오.



www.gdc-tech.com

Copyright © 2020 GDC Technology Limited. All rights reserved.

PB-1024-2007-V1K